
Søker

Opplysninger om institusjonen

Kommunenavn	Bodø kommune
Institusjonsnavn	Bodø bibliotek
Postadresse	Postboks 289
Postnummer	8001
Poststed	Bodø
Institusjonens leder	
Fornavn	Sissel
Etternavn	Hughes
Telefon	48 260 969
E-post	bibliotek@stormen.no

Sluttrapport

Tittel på tiltaket	Stormfulle høydepunkter
Tildelt beløp	75 000
Antall tildelingsår	1-årig
Tidsperiode	2023

Mål for tiltaket

Mål for tiltaket:

Økt trygghet i personalgruppa på formidling

Større bevissthet omkring formidling

Flere ansatte som formidler via podkast

Enda større fokus på litteratur fra nord i formidlingen

Flere flater å formidle på gir rom for økt utlån

I dag har vi få ansatte som formidler litteratur digitalt, og gjennom dette prosjektet er målet at mange flere på biblioteket deltar, og da vil det være målbart ved at vi i dag har 2 ansatte som deltar digitalt, mens ved prosjektets slutt er det kanskje 10.

Rapport

I løpet av perioden september 2023 – juni 2024, ble prosjektet Stormfulle høydepunkter gjennomført. Vi hadde en planleggingsperiode (september-oktober), innspillingsperiode (november-mars) og en publiseringsperiode (april-juni). Dessuten er hele tidsrommet fortløpende brukt til produksjon av de ferdige episodene.

Vi spilte inn ti separate podkaster, alle med Solgunn Solli som moderator og intervjuer, og alle inkludert forskjellige ansatte med egenvalgte bøker. Runar Bruteig Olsen var produsent på hele serien og dessuten deltaker i en av episodene. Alle deltakerne representerer svært forskjellige faglige og menneskelige roller i vårt kollegium og også utad til våre brukere, samarbeidspartnere og til slutt lyttere. Våre ambisjoner om mangfold er ivaretatt og vel så det.

De andre målene for prosjektet har vi oppnådd. Vi har fått mange ansatte inn i podkastformidling. Forberedelser og studioøkter har også helt klart vært med å øke trygghet på formidling for de enkelte deltakerne. I utgangspunktet hadde vi tenkt at vi skulle ha et nordnorsk fokus i forhold til den litteraturen som ble valgt ut, men fordi det for mange var en spesiell utfordring å delta i en podkast fant vi ut at det aller beste var å gi deltakerne helt frie tøyler, slik at de kunne formidle de leseopplevelsene de hadde mest lyst til å formidle.

Sosiale medier: Vi har lagt ut informasjon om bøker og ferdige podkastinnspillinger både på Instagram og på facebook, og har fulgt opp med informasjon om nylige innspillinger på våre digitale skjermer som både er inne i biblioteket og på yttersiden.

Det gjenstår å se om man kan oversette lyttertall til utlånstall, men vi har hatt lyttere gjennom hele perioden. Podkasttjenesten Blubrry, som vi benytter oss av, har registret 294 separate lyttinger i perioden fra den første publiseringen i dette prosjektet til skrivende stund. Dette anser vi som gode

tall og et stort oppsving fra hva vi hadde tidligere.

Selv om prosjektet er over vil vi fortsette med promoteringen av podkasten og enkeltepisoder, og denne høsten skal en av våre prioriteringer på formidling dreie seg om Stormfulle høydepunkter.

Deltakere og bøker

Marit (daværende koordinator Unge Stormen) Kristin Solberg - Den andre

Elin (Barnebibliotekar) Ragnhild Brochmann - Stygt og pent, eller Hvordan forstå verden bedre ved å se den bedre

Runar (bibliotekar) Jon Fosse - Det er Ales

Elna (bibliotekar/pensjonist) - Ildefonso Falcones - Havets katedral

Line (bibliotekar) Cormac McCarthy - Veien

Oskar (produsent) Johan Borgen - Elsk meg bort fra min bristende barndom

Åshild (prosjektleder) Maja Lunde - Blå

Vera (barnebibliotekar) Heidi Marie Vestrheim - Jenny Fender

Christoffer (bibliotekar) Marianne Tysvær Løkkevik - Norges modigste

Stine (biblioteksjef) Lars Saabye Christensen - Maskeblomstfamilien

Bøkene som ble valgt ut har vært både barnebøker, ungdomsbøker og voksenbøker, og både sakprosa og skjønnlitteratur.

Stormkast er å finne hos alle de store podkastdistributørene, inkludert spotify og apple. Podkastens rss feed er: <https://feeds.blubrry.com/feeds/stormenspodkast.xml>

Både produsent Runar Bruteig Olsen og programleder Solgunn Solli jobber som bibliotekarer med mye skrankevakter, og det har vært nødvendig å sette inn vikar for dem i perioder slik at de kunne konsentrere seg om podkastjobbing. Vi har også benyttet vikarer både til forberedelser og til gjennomføring av opptak når de andre bibliotekarene har vært i studio.

Regnskap

- [Regnskap Stormfulle høydepunkter.pdf](#)

Vedlegg