Søker

Institusjonsopplysninger

Institusjonsnavn	Bergen bibliotek
Institusjonens e-postadresse	julie.andersland@bergen.kommune.no
Postadresse	Strømgaten 6
Postnummer	5015
Poststed	Bergen
Institusjonens leder	
Fornavn	Julie
Etternavn	Andersland
Telefon	
E-post	julie.andersland@bergen.kommune.no
Er institusjonens leder kontaktperson for tiltaket?	Nei
Kontaktperson	
Fornavn	Hanne Rømsing
Etternavn	Sæverås
Telefon	95 851 058
E-post	hanne.saeveras@bergen.kommune.no

Tiltak

Beskriv tiltaket

Tiltaksttittel	Biblioteket på kino: formidlingsserie med filmer om litteratur
Tiltakets varighet	1-årig
Tiltaksmål	Tiltaket har som mål å kombinere to av våre viktige formidlingsfelt, litteratur og film, for å øke interesse rundt begge. Vi ønsker å realisere potensialet som ligger adaptasjoner av bøker, eller spillefilmer og dokumentarer om litteratur eller forfattere. Tiltaket er en filmvisningsserie om litteratur, og tiltaksmålene er følgende: - å gjøre biblioteket synlig for et nytt publikum gjennom samarbeid med potensielle visningspartnere som BIFF, Bergen internasjonale filmfestival, og BFK, Bergen filmklubb - å gi ansatte ny formidlingserfaring med innledninger til filmvisninger og erfaring med komparativ formidling av flere medier - tilby nye innganger til litteratur for bibliotekbrukere som ikke allerede leser, eller som leser sjeldent, og brukere med ulike funksjonsnivå og behov - å utvikle vår digitale formidling på sosiale medier for å vise sammenhengen mellom bøker i samlingen og filmer på Filmoteket, bibliotekenes tilbud for strømming

Tiltaksbeskrivelse

I bibliotekrommet er det tydelig at en ny filmatisering av en bok, eller en ny teateroppsetning, skaper etterspørsel etter titler som ellers hadde blitt stående på hyllen. I 2023 ble Kerstin Ekmans «Hendelser ved vann» filmatisert og vist som årets påskekrim på NRK – og den fikk plutselig lang venteliste på bibliotekene. Det er tydelig at andre medier og kulturformer påvirker etterspørsel enormt, og vi vil aktivt iverksette dette fenomenet gjennom en serie med filmvisninger som formidler litteratur. Med tiltaket vil vi tenke nytt om våre formidlingsmetoder, og utforske filmvisning som en arena for litteraturformidling, med innledninger før filmene som kan opplyse både om film og forfatter. Vi forventer at dette både tilgjengeliggjør litteratur og aktiviserer nye lesere. Vi ønsker å sette opp mellom tre og fem filmvisninger om forfattere eller litteratur i samarbeid med aktører fra det lokale filmmiljøet. Aktuelle titler spenner fra nye spillefilmer eller dokumentarer om forfattere som Tove Ditlevsen, Annie Ernaux, John le Carré, Joyce Carol Oates og Umberto Eco.

Grunnlag for tiltaket

Tiltaket skal aktivisere vårt voksende filmpublikum på det eksisterende tilbudet «Mandagsfilmen» og oppmuntre til aktivt bruk av samlingen. De siste årene har vi gjort mye for å skape et stort publikum for filmformidling ved Bergen Offentlige Bibliotek, og dette publikummet vokser enda. Tilbudet Mandagsfilmen innebærer to visninger av en utvalgt film hver mandag, en matiné kl. 14:00 og en kveldsvisning kl. 18:00, begge i Auditoriet på Hovedbiblioteket. Salen er stort sett full til begge

visningstider, med et omtrentlig gjennomsnitt på 80 besøkende hver mandag – og i starten av programmet, ofte mer. Filmene vises med lisens fra Filmrommet.

Filmformidling er en satsning som har blomstret de siste par årene, og nå vil vi bruke denne positive utviklingen til å formidle litteratur gjennom filmvisning, og få publikum til å oppsøke litteratur. Vi har som mål å samarbeide med eksterne samarbeidspartnere og visningslokaler, slik at formidlingen når ut til nye grupper.

Potensielle eksterne samarbeidspartnere

Vi har vært i samtale med Bergen Internasjonale Filmfestival, og de er positive til et samarbeid med biblioteket. BIFF ble organisert for første gang i år 2000, året Bergen hadde status som Europeisk kulturhovedstad. I over 20 år har festivalen vært et kulturelt høydepunkt i Bergen. BIFF er Norges største filmfestival, og viser over 130 dokumentar- og fiksjonsfilmer årlig. Hovedprogrammet er lagt til oktober, men BIFF KINO og ulike samarbeid finner sted på ulike tidspunkt gjennom året i ulike lokaler.

Bergen filmklubb (BFK) ble grunnlagt i 1961 og er byens eldste selvstendige kino og filmklubb. BFK er en frivillig organisasjon som jobber med å formidle kvalitetsfilmer og klassikere. BFK er også positive til samarbeid med biblioteket. De når ut til et stort publikum, med spesielt mange unge voksne blant de besøkende.

Potensielle visningslokaler inkluderer BIFF KINO på Bergen kino, Tivoli på Det Akademiske Kvarter og Auditoriet på Hovedbiblioteket. Det er mulig å sette opp stand med «Sykloteket» - et mobilt minibibliotek der publikum kan låne bøker og lage lånekort.

Aktuelle titler

- Toves værelse (2023), regi. Martin Zandvliet. En kritikerrost dansk spillefilm om forfatter Tove Ditlevsen. Filmen vant publikumsprisen under filmfestivalen i Haugesund.

- Super 8-årene (2022), regi. Annie Ernaux og David Ernaux-Briot. Nobelprisvinner Annie Ernaux skildrer sitt eget liv i denne filmen, gjennom familiens super-8-filmer fra 1970-tallet.

- Umberto Eco - A Library of the World (2022), regi. Davide Ferrario. En film om bøkenes verden og et møte med bokelskeren, forfatteren og samleren Umberto Ecos personlige bibliotek.

- The Pigeon Tunnel (2023), regi. Errol Morris. Om livet og karrieren til eks-spionen David Cornwell, kjent i den litterære verden som spenning og krimforfatter John le Carré.

- Joyce Carol Oates: A Body in the Service of Mind (2021), regi. Stig Björkman. Denne dokumentaren gir innsikt i livet og skriveprosessen til en av samtidens mest kjente engelskspråklige forfattere.

Digital formidling

I forbindelse med tiltaket vil vi jobbe med formidling av bokadaptasjoner og filmer om litteratur som er tilgjengelige for lånere på strømmetjenesten Filmoteket. Biblioteket er i en omstillingstid. Dagens filmpublikum bruker strømmetjenester aller mest, men mange lånere vet ikke at biblioteket tilbyr et gratisalternativ for strømming. Ved å både formidle Filmoteket som tilbud, og samtidig formidle litteratur gjennom adaptasjoner eller filmer om bøker, kan vi nå ut både effektivt og bredt.

Fremdriftsplan

Januar-mars: oppstartsmøter, programplanlegging, avklaring av lokaler og visningsdatoer
April-juli: booking av filmrettigheter, promotering, forberedelse til formidling
August-september: tre-fem ukentlige filmvisninger
September-desember: etterarbeid, oppsummering og sluttrapport

Samarbeidspartnere

Har du samarbeidspartner(e)?	Ja
Navn	BIFF - Bergen Internasjonale Filmfestival
Beskriv samarbeidet	Vi er i dialog med BIFF, som er positive til et filmvisningssamarbeid med visninger høsten 2024.
Navn	BFK, Bergen filmklubb
Beskriv samarbeidet	Bergen filmklubb, som holder til i kinosalen Tivoli på Kvarteret, er også et potensielt visningslokale.

Budsjett

1. prosjektår

Søknadsbeløp fra Nasjonalbiblioteket	75 000

Andre inntekter 1. prosjektår

Beskrivelse	Egenandel Bergen Offentlige Bibliotek
Beløp	30 000
Inntekter totalt 1. prosjektår:	105 000

Utgifter 1. prosjektår

Beskrivelse	Frikjøp av hovedansvarlig ansatt for planlegging av møter, gjennomføring av møter med eksterne, referatskriving, korrespondanser, kontakt med eksterne, administrering av prosjektet
Beløp	35 000
Beskrivelse	Frikjøp av ansatte til formidling på arrangement, og planlegging og forberedelse i forbindelse med formidlingen
Beløp	20 000
Beskrivelse	Frikjøp av ansatte for korrespondanse med distributører om filmrettigheter
Beløp	5 000
Beskrivelse	Frikjøp av ansatte for å holde stand med "Sykloteket" og lånekortregisterering på filmvisningsarrangement
Beløp	5 000

Beskrivelse	Frikjøp av ansatt for digital formidling av prosjektet, samt formidling av adaptasjoner og filmer om bøker på Filmoteket
Beløp	10 000
Beskrivelse	Kjøp av filmrettigheter til visninger (egenandel)
Beløp	12 000
Beskrivelse	Kompensasjon for samarbeidspartnere / leie av lokaler (egenandel)
Beløp	18 000
Utgifter totalt 1. prosjektår:	105 000

Totalt

0

Vedlegg

Last opp vedlegg